

## Comunicato stampa

### **La Grande Visione Italiana. Collezione Farnesina.**

Farnesina

“**La Grande Visione Italiana. Collezione Farnesina**”, mostra itinerante realizzata dalla Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, con la curatela di Achille Bonito Oliva.

Racconta un avvincente viaggio nella storia dell’arte italiana dal Novecento ad oggi, attraverso settantuno opere selezionate da Achille Bonito Oliva, di oltre sessanta grandi artisti scelti a rappresentare l’arte italiana, da **Boccioni** a **Carla Accardi**, da **Mimmo Jodice** a **Michelangelo Pistoletto**, passando per **Mario Merz** fino a **Grazia Varisco**.

L’esposizione presenta al grande pubblico internazionale alcune opere scelte dalla **Collezione Farnesina** che, allestita negli spazi del Ministero degli Affari Esteri, si è distinta negli anni come una raccolta dinamica volta a valorizzare il meglio dell’identità contemporanea italiana attraverso percorsi artistici di livello museale.

In occasione della mostra, è stato realizzato con Silvana Editoriale un catalogo bilingue che raccoglie testi istituzionali e critici con i contributi di **Achille Bonito Oliva**, **Cristiana Collu**, **Valentino Catricalà**, **Paola Marino**, **Luca Massimo Barbero**, **Angela Tecce** ed un’intervista di **Paola Damiani** all’Amb. **Umberto Vattani**, che ripercorre tutte le tappe della Collezione Farnesina

L’esposizione, in programmazione da febbraio ad agosto 2023, avrà come tappe all’estero le città di **Singapore**, **Tokyo**, **New Delhi** e **Seoul** in una doppia sede espositiva, istituzionale e pubblica, aprendo un dialogo tra Ambasciate, Istituti Italiani di Cultura italiani e importanti musei locali volto a promuovere il meglio del panorama artistico italiano.

L’iniziativa, promossa e realizzata dalla **Farnesina**, presenta la curatela generale di **Achille Bonito Oliva**, con lo sviluppo curatoriale di **Paola Marino** e il coordinamento organizzativo di **Simona Rossi**. Il progetto espositivo è di **Anna Fresa** mentre l’organizzazione, la logistica e la produzione sono a cura di **Dafna ets**.

Contatti:

Dott.ssa Arianna Piccolo, [arianna.piccolo@esteri.it](mailto:arianna.piccolo@esteri.it)